

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО:

_____/_____/

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР:

_____/Ачкасова О.Н./

«Утверждаю»

Директор МКОУ «Сучковская
средняя общеобразовательная
школа»

_____/Каташев А.В./

Протокол

№ ____ от «__» _____ 20__ г.

«__» _____ 20__ г.

Приказ № ____ от «__» _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

кружок
«Мир дизайна»
2014-2015 учебный год
10-15 лет
Гевель Наталья Ивановна

Принята решением
педагогического совета
протокол № ____ от
«__» _____ 20__ г.

2014- 2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоёмких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающих поколений, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого научные знания. Технологическая культура – это новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании среды обитания человека. Технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Технологическое образование включает в себя информационно-познавательный и деятельностный компоненты.

Информационный компонент (технико-технологическая компетентность) отражает технологические знания и умения.

Деятельностный компонент – это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности, направленной, в частности, на развитие технологического мышления. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения открывать знания, пользоваться различными источниками информации для решения насущных проблем.

В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Тематические блоки программы расположены в определённой системе: от более простого к сложному; каждый блок программы имеет свою логическую структуру; позволяет учитывать различную степень подготовки учащихся, индивидуальные способности, направленность интересов учащихся. Содержание программы позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся и не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения (технологии). Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества.

Программа рассчитана на обучение детей 10- 14 лет (5-8 классы). Срок обучения 1 год. Общее количество часов -70ч, из расчета 2 часа в неделю.

На занятиях применяются словесные, практические методы, используется наглядность.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Цель программы: развитие мотивации кружковцев к занятиям различными видами декоративно-прикладного творчества, знакомство с технологией плетения макраме, нитяной графики - изонити, вязанием крючком с элементами дизайна (мини-проект), создания вязаной одежды для кукол, декорирования изделий.

В связи с этим задачами кружка являются:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно – экономическими знаниями;

- расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Требования к знаниям, умениям и навыкам при работе в кружке “Мир дизайна”

Иметь представление:

- о проектной деятельности в целом и её основных этапах;
- о понятиях *конструкция* (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), *композиция*, *чертёж*, *эскиз*, *технология*, *экология*, *дизайн*;

Знать:

- правила ТБ;
- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними;

- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

- правила общения;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- что такое деталь (составная часть изделия);

- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;

- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота);

- виды материалов;

- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибание и по шаблону;
- способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты.

Уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать материалы по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- читать простейший чертёж (эскиз);
- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения – речь, этикет и т.д.).

Общетрудовые умения:

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

- выбирать темы для практических работ;
- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения;
- доказывать своё мнение.

Информация о количестве часов

Период	Всего часов	Практическая часть, (всего)	Работы творческого характера (всего)	Работы контрольного характера (всего)	Практическая часть, (наименование видов работ, кол-во часов)		Работы творческого характера (наименование видов работ, кол-во часов)			Работы контрольного характера, (наименование видов работ, кол-во часов)
					правила техники безопасности	Изготовление изделия				
1 четверть	16	12			1	12				
2 четверть (1 полугодие)	16	13				13				
3 четверть	20	18				18				
4 четверть (2 полугодие)	18	17				17				
год	70	60			1	60				

Содержание курса «Мир дизайна»

Наименование разделов учебной программы	Кол-во часов, отводимое на изучение раздела	Характеристика основных содержательных линий	Практическая часть программы (наименование видов работ, кол-во часов)		Работы творческого характера (наименование видов работ, кол-во часов)	Работы контрольного характера (наименование видов работ, кол-во часов)	Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса
			правила техники безопасности	Изготовление изделия			
Вводное занятие	1	Инструменты и материалы для выполнении различных работ. Правила безопасности труда и личной гигиены. Содержание рабочего места. Беседа о видах декоративно-прикладного искусства.	1				
Лепка	5	Пластилин, как материал для лепки. Лепка головы куклы из пластилина		4			

		(глины). Роспись лица.					
Изготовление куклы	6	Инструменты и материалы для шитья. Шитье куклы - разные способы: - из ткани; -из пластиковой бутылки; -из ниток.		5			
Изготовление одежды для кукол (барби)	6	История рукоделия. Инструменты и материалы для вязания. Приёмы вязания крючком, на спицах. Схемы вязания. Шитье одежды из разных лоскутков. Работа над созданием готового наряда для куклы «барби».		5			
Создание «Кукольного домика» (мини-проект).	6	История рукоделия. Инструменты и материалы для плетения. Виды Узоры для салфетки. Гармония цвета. Составление композиции узора. Составление эскиза работы. Выбор оформления мини-проекта «Кукольный домик» Творческая работа по выбору учащихся		5			
Ниточная графика. Изонить	6	Изонить. История рукоделия. Инструменты и материалы для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Эскиз рисунка из геометрических фигур. Основные приёмы изонити. Правила заполнения угла. Правила		5			

		заполнения окружности Изготовление сувениров и декоративных картинок в технике изонити по выбору. Декоративные картинки в технике изонити и технология их изготовления.					
Макраме	15	Макраме. История узелкового плетения. Азбука макраме. Материалы для плетения. Введение в технику. Техника безопасности. Простейшие узлы и цепочки .Узелковые узоры. Репсовый узел. Изготовление сувениров в технике макраме.		14			
Декупаж	3	Понятие декупаж. Материалы и инструменты для выполнения. Возможности применения декупажа для украшения изделий. Дизайн стеклянной посуды.		2			
Декорирование изделий	15	Мастер-класс по декорированию изделия. Цветы из ткани, бусинки, бусины, ленточки. Использование их в оформлении интерьера, одежды, подарков, стеклянной посуды (фужеров). Украшение бутылок разными способами. «Чашка с кофе». Рамка для фотографий. Карандашница.		14			
Макаронные	8	Мастер-класс по изготовлению		7			

изделия		макаронных украшений изделия. Использование их в оформлении интерьера, одежды, подарков. Изготовление шкатулки!					
---------	--	---	--	--	--	--	--

Наименование раздела учебной программы	Планируемые результаты на базовом, повышенном уровнях к каждому разделу учебной программы	
	предметные	метапредметные
Вводное занятие	Знает ТБ труда и личной гигиены при работе с колющими, режущими предметами, клеем.	
Лепка	Знает что такое пластилин. Владеет техникой лепки головы куклы. Расписывает лицо куклы.	
Изготовление куклы	Владеет разными способами: шитья куклы из ткани, но основе пластиковой бутылки, из ниток.	
Изготовление одежды для кукол (барби)	Дает определение понятиям. Самостоятельно разрабатывают проект вязанной одежды для кукол (барби) и изготавливают изделия. Владеет технологией и основными приёмами вязания крючком и на спицах. Шьет одежду для куклы из различных лоскутков.	
Создание «Кукольного домика» (мини-проект).	Самостоятельно разрабатывает мини-проект: «Кукольного домика» барби (или бумажной куклы).	

Ниточная графика. Изонить	Дает определение понятиям: «изонить». Знает основные элементы техники изонить. Изготавливает изделие в технике изонить. Владеет технологией изготовления сувениров с использованием изонити.	
Макраме	Дает определение понятиям: «дизайн», «панно», «кашпо» Знает основные узлы, способы закрепления нити. Изготавливает изделие в технике макраме	
Декупаж	Дает определение понятиям. Изготавливает изделие в технике декупаж	
Декорирование изделий	Дает определение понятиям. Самостоятельное декорирование изделия.	
Макаронные изделия	Владеет техникой работы с макаронными изделиями. Создает свои изделия (шкатулку)	

Перечень работ контрольного характера

№ п/п	Вид работы	тема	Проверяемые планируемые результаты		необходимое оборудование
			Базовый уровень	Повышенный уровень	
1					
2					
3					
4					

Перечень практических и лабораторных работ

№ п/п	Вид работы	тема	Проверяемые планируемые результаты на базовом, повышенном уровнях	необходимое оборудование
1.	Инструктаж	«Правила техники безопасности при работе с колющими, режущими предметами»	Знает ТБ	
	Лепка	Голова куклы	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. • Развивать творческие способности. 	1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
	Изготовление куклы	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы из ткани, на основе пластиковой бутылки, из ниток.	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. • Развивать творческие способности. 	1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
	Изготовление одежды для кукол (барби)	Различная одежда для куклы: платье, свитер, штаны, юбка, шляпа и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. • Развивать творческие 	1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в

			способности.	интернет.
2	Создание «Кукольного домика» (мини-проект).	«Кукольный домик»	<ul style="list-style-type: none"> • Умение отбирать важную информацию для последующей работы. • Осуществлять поиск информации с использованием интернет-ресурсов. • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. • Развивать творческие способности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
3	Изготовление изделия	Создание эскиза одежды для куклы.	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. <p>Развивать творческие способности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
4		Составление композиции узоров, интерьера (вязание)		
5		Выполнение творческой работы по выбору учащихся (салфетка , плед, скатерть) (вязание)		
6		Работа над эскизом рисунка из геометрических фигур.(изонить)		
7		Декоративные картинки в технике изонити и технология их		

		изготовления.		
8		Перевод эскизов на основу(изонить).		
9		Изготовление картинки в технике изонить.		
10		Крепление нитей на основе.		
11	Плетение	Плетение простых узлов: плоский узел(двойной – квадратный), цепочки.	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять поиск информации с использованием интернет-ресурсов. • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Умение решать творческие задания. • Развивать творческие способности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
12		Плетение репсового узла		
13		Плетение «пико» в цепочке из ДПУ(двойного плоского узла)		
14		Плетение «ягодки», шахматки (сетки) из ДПУ		
15		Плетение сувениров в технике макраме: «Собачка», «Гном», « Черепеха», «Кукла», брелоки для ключей, «Сова», подвеска для календаря,		
		Подвеска для цветов (кашпо).		

16	Декорирование	Декупаж стеклянной посуды		1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
17		Декупаж плетёных изделий.		
18		Изготовление эскиза.		
19		Различные способы украшения бутылок.		
20	Макаронные изделия	Декорирование и создание макаронных изделий	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять поиск информации с использованием интернет-ресурсов. • Сформированность нестандартного, творческого мышления. • Развивать творческие способности. 	1.Мультимедийный компьютер. 2.Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный 4.Компьютер с выходом в интернет.
21		Создание шкатулки		

Перечень работ творческого характера

№ п/п	Вид работы	тема	Проверяемые планируемые результаты на базовом, повышенном уровнях	необходимое оборудование

**Тематическое планирование
I четверть (16 часов)**

Дата фактического проведения урока	№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке	Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса	Домашнее задание
	1	1	Вводное занятие		
Лепка 5ч					
	2	1	Лепка головы куклы.	Пластилин	
	3	2	Проработка деталей головы куклы.		
	4	3	Проработка деталей головы куклы.		
	5	4	Роспись лица куклы.	Краски	
	6	5	Презентация работы.		
Изготовление куклы 6ч					
	7	1	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы из ткани	Ткань	
	8	2	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы из ткани		
	9	3	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы на основе пластиковой бутылки, из ниток.	Пластиковая бутылка	
	10	4	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы на основе пластиковой бутылки, из ниток.		

	11	5	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы из ниток.	Нитки	
	12	6	Изготовление куклы разными способами: шитья куклы из ниток.		
Изготовление одежды для кукол (барби)6ч					
	13	1	Инструменты и материалы для вязания. Создание эскиза одежды для куклы. Приёмы вязания крючком и на спицах.	Крючок, нитки, спицы	
	14	2	Работа над созданием готового наряда для куклы «барби».		
	15	3	Приёмы вязания на спицах.		
	16	4	Работа над созданием готового наряда для куклы «барби».		

Отметка о выполнении программы и корректировка

**Тематическое планирование
II четверть (16 часов)**

	17	5	Приёмы шитья.	Ткать, иголка, нитки	
	18	6	Работа над созданием готового наряда для куклы «барби».		
Создание «Кукольного домика» (мини-проект).6ч					
	19	1	Составление эскиза работы. Выбор оформления мини-проекта «Кукольный домик»	Коробка, нитки, клей, ткань, ножницы	
	20	2	Составление композиции узоров, интерьера,		
	21	3	Работа над мини-проектом.		
	22	4	Работа над мини-проектом.		
	23	5	Работа над мини-проектом.		
	24	6	Презентация работы		
Ниточная графика. Изонить 6ч.					
	25	1	Изонить. Инструменты и материалы для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Эскиз рисунка из	Нитки цветные, цветной картон,	

			геометрических фигур.	игла.	
	26	2	Основные приёмы изонити. Правила заполнения угла и окружности.		
	27	3	Декоративные картинки в технике изонити и технология их изготовления		
	28	4	Оформление работы в рамку.		
	29	5	Завершение работы по изготовлению картинки.		
	30	6	Презентация работы		
Макраме 15ч					
	31	1	Макраме. История узелкового плетения. Простейшие узлы и цепочки .	Шнур, ножницы, кольца	
	32	2	Крепление нитей на основе. Плетение простых узлов: плоский узел(двойной – квадратный), цепочки. Плетение репсового узла		

Отметка о выполнении программы и корректировка

**Тематическое планирование
III четверть (20 часов)**

	33	3	Плетение «пико» в цепочке из ДПУ(двойного плоского узла)	Шнур, ножницы, кольца	
	34	4	Плетение «ягодки», «шахматы» (сетки) из ДПУ.		
	35	5	Плетение сувениров в технике макраме: «Собачка», «Черепашка»		
	36	6	Плетение сувениров в технике макраме: брелоки для ключей, закладки.		
	37	7	Плетение сувениров в технике макраме: «Сова», «Гном», «Кукла».		

	38	8	Плетение сувениров в технике макраме: «Кукла».		
	39	9	Подвеска для календаря (панно).		
	40	10	Подвеска для календаря (панно).		
	41	11	Завершение работы.		
	42	12	Подвеска для цветов (кашпо).		
	43	13	Подвеска для цветов (кашпо).		
	44	14	Подвеска для цветов (кашпо).		
	45	15	Презентация работы		
Декупаж 3ч					
	46	1	Понятие декупаж. Материалы и инструменты для выполнения. Возможности применения декупажа для украшения изделий.	Салфетки, картинки, клей ПВА, кисточка	
	47	2	Декупаж цветочных горшков.		
	48	3	Декупаж стеклянной посуды		
Декорирование изделий. 15ч					
	49	1	Цветы из ткани, бусинки, бусины, ленточки. Использование их в оформлении интерьера, одежды, подарков, стеклянной посуды (фужеров).	ткань, бусинки, бусины, ленточки.	
	50	2	Изготовление эскиза. Вырезание деталей. Подбор материала.		
	51	3	Выполнение декорирования изделия по выбору учащихся.		
	52	4	Презентация работы		

Отметка о выполнении программы и корректировка

**Тематическое планирование
IV четверть (18 часов)**

	53	5	Различные способы украшения бутылок.	Бутылки, ткань, бусинки, бусины,	
	54	6	Украшение бутылок бусинами. Роспись.		

	55	7	Украшение бутылок: макраме.	ленточки, краски, кисточки, клей силиконовый.	
	56	8	Украшение бутылок: макраме, роспись, бусины.		
	57	9	«Чашка с кофе».		
	58	10	«Чашка с кофе».		
	59	11	«Чашка с кофе». Завершение работы.		
	60	12	Рамка для фотографий.		
	61	13	Рамка для фотографий. Завершение работы.		
	62	14	Карандашница.		
	63	15	Презентация работы		
Макаронные изделия 7ч.					
	64	1	Декорирование изделий макаронами.	Макароны, клей силиконовый, краска аэрозольная, рамка, коробочка	
	65	2	Рамка из макарон.		
	66	3	Шкатулка.		
	67	4	Шкатулка. Оформление.		
	68	5	Шкатулка. Покраска.		
	69	6	Шкатулка. Завершение работы.		
	70	7	Презентация работы		

Отметка о выполнении программы и корректировка

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*		
1	Бегун Т.А. “Увлекательное рукоделие” М., 2005 г.	1
2	Борисова А. В. Вышивка. Макраме. Филейное вязание: 500 узоров и модных аксессуаров для вашего дома.- М.: РИПОЛ классик, 2005.-320 с.: ил.-(Советы для дома).	1
3	Головань Т.В. Плетение стильных вещей. Самоучитель по макраме.Изд.2-е-Ростов н/Д: Феникс,2004.-256с.	1
4	Дильмон Т. Полный курс женских рукоделий / Пер. М. Авдониной, - М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 704 с., ил. – (Книга для всей семьи).	1
5	Доброва Е.В. Плетение макраме и кружева.- М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.-224с	1
6	Ермакова С.О. Украшения для дома.-М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.-224с	1
7	Колокольцева С.И. Макраме для всех.- Смоленск:Русин,2000-480с.	1
8	Носова Т. “Подарки и игрушки своими руками” - М., 2008 г.	1
9	Рукоделие: Популярная энциклопедия/Гл.ред. И.А.Андреева.-М.:Большая Рос.энциклопедия,1993.-287с.	1
10	Цибизова О.П. Вяжем на спицах и крючком.-М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.-224с.	1
2. Печатные пособия		
1	Наглядный материал (иллюстрации) формата А4	10
3. Технические средства обучения		
1	Мультимедийный компьютер с выходом в интернет.	1
2	Мультимедийный проектор.	1
3	Экран проекционный	1
4. Экранно-звуковые пособия		
1		
5. Игры и игрушки		
1		

6. Оборудование класса

1	Парты	9
2	Доска	1
3	Стол учительский	1