

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Сучковская общеобразовательная школа

«Не сидим на месте - мастерим все вместе».

Разработал:
классный руководитель
6 – 7 классов
Гевель. Н.И.

Сучково 2014

Цель:

Изготовить корону из кружева и бусин.

Задачи:

Познакомиться с дизайнерской терминологией.

Научится пользоваться новыми инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.

Научится создавать макет изделия.

Понятия: эскиз, проектирование, изделие, стразы, макет, и т.д.

Ход классного часа

1.Беседа: «Введение в историю дизайна».

Слово «дизайн» используется сегодня почти повсеместно: от дизайна прически — до инженерного дизайна, от дизайна кинодекораций — до дизайна кондитерских изделий, от фитодизайна и ландшафтного дизайна — до дизайна среды и даже ТВ-дизайна. Встречаются словосочетания: «дизайнерская одежда», «дизайнерская мебель», «дизайнерский светильник» и т.д. Профессия дизайнера растворяется в разных видах деятельности.

Во всех видах деятельности содержатся элементы планирования и организации, структуры, последовательности действий, так или иначе характеризующие дизайн.

Дизайн стал модной профессией, поскольку ряд поколений творческих личностей сделали его привлекательным, продемонстрировали возможности дизайнеров в организации жизни, развитии культуры.

Есть традиционно дизайн-ориентированные страны — Германия, Италия, США, Япония. Производство или торговля здесь являются постоянными заказчиками дизайна. Есть страны, в которых дизайн буквально пронизывает все виды деятельности. Среди них — страны Скандинавии, Япония, Италия. Есть страны с богатой и развитой культурой художественного, предметного, научно-технического творчества, например Великобритания, Франция, Россия.

Дизайн — вид проектно-художественной деятельности, связанный с разработкой предметного окружения человека, систем визуальной коммуникации и информации, организацией жизни и деятельности человека на функциональных, рациональных началах.

В своей работе дизайнер пользуется всем арсеналом проектных средств: функциональным анализом, компоновкой, созданием пространственной или графической композиционной структуры, стилизации и т.д. Однако все эти средства подчинены выявлению общекультурного, художественно-образного понимания дизайнером всего комплекса проблем предметного мира и мира коммуникации.

Цель дизайна — удовлетворение разнообразных потребностей человека, включая культурную потребность, эффективная организация предметной и информационной среды жизни и деятельности на основе художественно-образных моделей. Это работа художника с формой, и потому процессы формообразования здесь принципиальны

Загадка:

«Страной управляет,
на троне восседает?» (король)

Назовите главную атрибутику короля! (корона)

Сегодня мы с вами будим юными дизайнерами и постараемся создать корону для короля и королевы. Для этого я предлагаю разделиться на 2 команды.



(мальчики)



(девочки)

Корона у нас будет из кружева.

(работаем под музыку)

Для начала создадим эскиз нашей будущей короны.

Для короны нам понадобятся ножницы, клей, краска, стразы, кисточка, кружево, картон и пленка.



Теперь закрепим кружево на цилиндре и покроем ленту с подходящим рисунком акриловой краской под золото (или серебро) и поверх — клеим ПВА (чтобы «задубела»).



Как высохнет — обернуть в кольцо по объему головы, края либо подобным образом прижать к друг другу и склеить, либо закрепить другим способом (сшить, степлером и т.д.)

Можно делать и мелкие коронки а-ля «принцесска» — но тогда их на прическе надо будет фиксировать (набекрень) шпильками.

Все! Можно короновать и короноваться).

Подведение итогов!

Ресурсы:

1. http://secondstreet.ru/blog/dlya_detei/korona-iz-kruzheva.html
2. <http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD&clid=135294&lr=62&csg=405%2C4028%2C16%2C7%2C0%2C0%2C0>
3. life-prog.ru>1_11945_ponyatie-dizayna.html