

**1. \*Территория**

Большеулуйский район

**2.1. \*Полное наименование образовательной организации (согласно Уставу)**

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Сучковская средняя общеобразовательная школа»

**2.2. \*Краткое наименование образовательной организации (согласно Уставу)**

МКОУ «Сучковская СОШ»

**2.3. \*Почтовый адрес (для позиционирования на карте):**

- почтовый индекс: 662118

- населенный пункт: с.Сучково

- улица (без указания ул., просп., пер. и т.п.): Советская

- № дома: 65

**3. \*Ссылка на материалы практики, размещенные на сайте организации**

[http://www.suchkovo-school.narod.ru/kachestvo\\_obr.htm](http://www.suchkovo-school.narod.ru/kachestvo_obr.htm)

**4. \*Ф.И.О., должность лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику:**

Ачкасова Оксана Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

**5.\*Контактные данные лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику:**

- рабочий телефон с кодом: 8(39159)29-3-19

- e-почта: oksana1476@mail.ru

- мобильный телефон (желательно)

**6. \*Ф.И.О. авторов/реализаторов практики:**

Курчавая Ольга Сергеевна

**7. \*Укажите тип представленной образовательной практики (выбрать один из предложенных):**

педагогическая практика

**8. \*Укажите направление представленной практики (выбор одного варианта):**

Обновление содержания и технологий дополнительного образования

**9. \*Название практики:**

«Технология наставничества как средство развития творческих способностей ребенка на кружковых занятиях».

**10. \*Ключевые слова образовательной практики (перечислите через запятую):** цель, потенциал, опыт, совет, мотивация, успех, творчество, самостоятельность, самоконтроль, наставничество.

**11. \*На каком уровне общего образования, уровне профессионального образования или подвиде дополнительного образования реализуется Ваша практика (выбор одного или нескольких вариантов)**

- основное общее образование;

- дополнительное образование детей и взрослых.

**12. \*На какую группу участников образовательной деятельности направлена Ваша практика (выбор одного или нескольких вариантов)**

- обучающиеся;

- родители.

### **13. \*Масштаб изменений**

- уровень образовательной организации.

### **14. \*Опишите практику в целом, ответив на вопросы относительно различных ее аспектов**

#### **14.1. \*Проблемы, цели, ключевые задачи, на решение которых направлена практика**

##### Проблема:

процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

##### Цель:

Воздействовать на формирующуюся личность, направлять на её продуктивное развитие и социальную адаптацию путем передачи опыта наставника наставляемому.

##### Задачи:

- развивать творческие и креативные способности обучающихся;
- развивать самоконтроль и работоспособность;
- мотивировать обучающихся к саморазвитию;
- раскрепостить обучающихся для творчества.

#### **14.2. \*Какова основная идея/суть/базовый принцип Вашей практики?**

Технология наставничества в системе дополнительного образования позволяют раскрыть потенциал личности в условиях самореализации обучающегося.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» реализуется с 2021 года в режиме одночасовых занятий и предполагает развитие творческих способностей обучающихся посредством создания поделок и картин из различных материалов. Данная программа соответствует интересам обучающихся и запросам их родителей (законных представителей).

Желание обучающихся достичь больших результатов, мотивация родителей (законных представителей) в продвижении детей, развития их способностей побудило на использование технологии наставничества и составление индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Индивидуальная работа с мотивированным обучающимся идет вне занятий дополнительного образования, но продолжает начатую на занятии идею. Обучающийся в основном работает самостоятельно, ставя перед собой цель и добиваясь результатов собственной деятельностью. Встреча наставника и наставляемого происходит один раз в неделю дополнительно к занятиям в кружке. Здесь ребенок получает возможность активировать свои творческие способности, задать интересующие вопросы наставнику, использовать весь имеющийся в школе ресурс.

На индивидуальных занятиях в процессе работы над конкретным творческим проектом идет развитие не только творческих способностей обучающихся, но и подготовка их к дальнейшей жизни. В процессе общения с наставником ребенок получает практические навыки, необходимые в повседневной жизни. Например, при работе над проектом «Деревенское подворье», в ходе беседы обучающаяся узнала о домашних животных, обитающих в подворьях нашей

местности, а также о их привычках и манерах поведения. В результате самостоятельной работы с использованием дополнительных источников информации обучающейся были выявлены отличительные особенности животных, относящихся к одной группе, но разным видам. Наблюдение за животными своего подворья позволило вылепить из пластилина их маленькие копии.

**14.3. \*Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется Ваша практика?**

Технологии:

- ИКТ;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения.

Методы и приемы:

- свободное обсуждение;
- дискуссия;
- беседа;
- самостоятельная работа.

**14.4. \*Какие результаты (образовательные и прочие) обеспечивает Ваша практика?**

- сформировано умение работать в сотрудничестве с педагогом;
- сформировано умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- сформировано умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- обучающийся осознает причины успеха/неуспеха при создании продукта творческой деятельности;
- обучающийся создает творческий продукт по памяти;
- обучающийся передает настроение в творческой работе;
- обучающийся использует различные приемы нетрадиционного творчества.

**15. \*Укажите способы/средства/инструменты измерения результатов образовательной практики**

- выставки творческих работ;
- результативность участия в конкурсах различного уровня.

**16. С какими проблемами, трудностями в реализации практики вам пришлось столкнуться?**

Нет

**17. Что Вы рекомендуете тем, кого заинтересовала ваша практика (Ваши практические советы)?**

Условия внедрения и функционирования практики в других Организациях, муниципальных образованиях края: наличие детей, педагога дополнительного образования, желание их самих и родителей/законных представителей развивать творческие и креативные способности детей/воспитанников.

**18. \*Какое сопровождение готова обеспечить команда заинтересовавшимся Вашей образовательной практикой (выбор одного или нескольких вариантов)**

- консультационное сопровождение.

**19. Есть ли рекомендательные письма/экспертные заключения/сертификаты, подтверждающие значимость практики для сферы образования Красноярского края (перечислить документы и указать ссылку на сайте общеобразовательной организации)**

Нет

**20. Есть ли организация или персона, которая осуществляет научное руководство/кураторство/сопровождение практики? (Укажите название организации или ФИО, звание и должность)**

Нет

**21. \*При наличии публикаций материалов по теме реализуемой практики укажите ссылки на источники (иначе – «Нет»)**

<https://multiurok.ru/files/uspeshnaia-praktika-tekhnologiiia-nastavnichestva-k.html>

**22. При наличии видеоматериалов о реализуемой практике укажите ссылку на них**

Нет

**23. Для повторно заявленных практик:**

-укажите направление РАОП и название практики в случае, если она была включена в РАОП (2018, 2019, 2020, 2021) и ей уже был присвоен соответствующий уровень (уровень указать);

-укажите, какие изменения произошли в образовательной практике с момента ее участия в РАОП и установления соответствующего уровня (новый аспект (цель), категории участников, масштаб изменений, средства реализации, результаты, другое).

Нет

**24. Укажите, является ваша образовательная организация:**

- школой с низкими результатами обучения и/или школой, функционирующими в неблагоприятных социальных условиях

Да

- с наличием центра образования «Точка роста»

Да.

**25. Укажите, использовали ли вы при работе над содержанием и описании практики:**

- федеральные, региональные цифровые сервисы и ресурсы (перечислить)

Нет

- федеральные, региональные банки данных (перечислить)

Нет.