

## **Аннотация к рабочей программе по предмету Литературное чтение (1 класс)**

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

## **Аннотация к рабочей программе по литературному чтению (2-4 классы)**

Исходными документами для составления рабочей программы учебного курса являются: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373); Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); авторская программа Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 2 – 4 классы»; Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 374 ч. во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), 4 класс – 102 ч (по 3 часа в неделю, 34 учебные недели)

### **Используемый УМК:**

1. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Учебник для 2 класса в 2 – х частях
2. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Учебник для 3 класса в 2 – х частях
3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Учебник для 4 класса в 2 – х частях
4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Рабочая программа «Литературное чтение. 2 – 4 классы» ( Сборник рабочих программ «Школа России», 2- 4 классы)

Структура рабочей программы является формой представления учебного предмета (курса) как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы: 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели общего образования с учётом специфики учебного предмета; 2) планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); 3) содержание учебного предмета, курса дисциплины (модуля); 4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

### **Цели и задачи курса:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Формы контроля** Чтение вслух, чтение наизусть, контрольные работы, тестовые задания, диагностические работы.